Грамадскае незалежнае выданне, выходзіць са студзеня 1997 года

ІВАЦЭВІЧЫ – БАРАНАВІЧЫ – БЯРОЗА

Газета для вас

23 жніўня 1997 года
СУБОТА
№ 43
Наш індэкс 63834

Цана па падпісцы – 750 руб.
Цана ў розніцу – 1.000 руб.

ЧАС МЯСЦОВЫ

Адпачынак напрыканцы лета

ІВАЦЭВІЧЫ. Прафсаюзы працягваюць аказваць дапамогу насельніцтву, якое пацярпела ад стыхійнага бедства. На двухтыднёвы адпачынак у Малдову паехала група дзяцей сельскіх працаўнікоў з Івацэвіцкага раёна. Паездка і аздараўленне арганізаваны Брэсцкім абласным аб'яднаннем прафсаюзаў на сродкі, выдаткаваныя Усеагульнай канфедэрацыяй прафсаюзаў краін СНД.

У Гаване добрае надвор'е

Яшчэ не паспелі астыць уражанні ад дружалюбнай гасціннасці далёкага сонечнага вострава. Варта толькі заплюшчыць вочы – і ты зноў на вясёлай, мітуслівай, стракатай гаванскай фіесце. Пачуццямі тых дзён доўга яшчэ будзе жыць Ірына Краўчук, спецыяліст па рабоце з моладдзю Івацэвіцкага райвыканкама.

Зусім нядаўна ў складзе беларускай дэлегацыі яна вярнулася з XIУ міжнароднага фестывалю моладзі і студэнтаў, які праходзіў у Гаване. Трыццаць маладых беларусаў прадстаўлялі ўсе вобласці, былі гэта школьнікі і студэнты, удзельнікі розных маладзёжных грамадскіх арганізацый. Дарэчы, ад Брэстчыны Ірыне адзінай пашанцавала пабываць на Кубе, пазнаёміцца з равеснікамі з Англіі і Германіі, краін Лацінскай Амерыкі, Расіі і Казахстана. Прычым, делегацыі суседзяў па СНД прыбылі ў Гавану за ўласны кошт. У нашай жа, беларускай казне, да яе гонару, знайшліся грошы, каб аплаціць дарогу.

Для юнакоў і дзяўчат з трыццаці краін свету дзесяць дзён на Кубе зліліся ў адно маляўнічае свята. Дарма і гаварыць, што праграма была багатаю на падзеі і цікавыя сустрэчы.

● ФОТАЗНАЁМСТВА З СУЧАСНІКАМ

Медсястра Галіна Русенчык



ІВАЦЭВІЧЫ. Ёсць прафесія, якая заўсёды звернута да людзей, да найбольшай чалавечай каштоўнасці – здароўя і жыцця. Гэта прафесія медыка, хто, калі гаварыць узнёслым стылем, не звальняецца ў запас, а знаходзіцца бяззменна на сваім пасту і акружае трапіўшых у бяду клопатам і спагадай.

Спецыялістам гэтай гуманнай прафесіі стала 17 гадоў таму Галіна Антонаўна Русенчык, калі закончыла Слуцкае медвучылішча. Адлік яе працоўнага стажу пачаўся ў Клецкай раённай бальніцы, дзе працавала аперацыйнай сястрой. Праз чатыры гады давялося пакінуць гэтае месца і пераехаць з сям'ёй у Івацэвічы. З 1984 года ў паліклініцы, працуе ўчастковай медсястрой на трэцім тэрапеўтычным участку.

Кола абавязкаў Галіны Антонаўны вялікае. Акрамя таго, што трэба прысутнічаць у час прыёму ўрача, участковай медсястры даводзіцца наведваць хворых дома, выконваць назначэнні ўрачоў, каб аблегчыць пакуты людзей. Цяжка ўявіць, колькі разоў на дзень удзячныя пацыенты гавораць: „Дзякуй, сястрычка!"

– Галіна Антонаўна заўжды заменіць сяброўку на працы, – заўважае старшая медсястра паліклінікі Т. С. Рыжко. – Усялякае ж бывае на рабоце. Звернешся да Галіны Антонаўны, яна з разуменнем аднясецца да просьбы і выйдзе на працу.

Добрыя водгукі аб Г. А. Русенчык і ў загадчыцы паліклінікі М. А. Лукашэвіч. Кіраўнік задаволеная тым, што ў калектыве ёсць такая старанная, працавітая і вопытная медсястра.

„Добрага чалавека павінна быць шмат..." Так і круціцца на языку гэты крылаты выраз. Калі ў адным чалавеку ўвасабляюцца ў адно цэлае дабрыня, душэўная цеплыня і міласэрнасць, жыццё ад гэтага толькі святлейшым робіцца.

НА ЗДЫМКУ: участковая медсястра Галіна Антонаўна Русенчык.

Фота А. ГАНЧУКА.

"Чужая мілая" і іншыя сабралі сваіх сяброў

БАРАНАВІЧЫ. Вось ужо ніяк не падумалі б тысячы гарачых і шчырых прыхільнікаў зоркі беларускай эстрады Аляксандра Саладухі, што ён родам з Баранавічаў. Правільней яго бацька адсюль. Гэты факт, аб якім даведаліся многія яго слухачы, намнога павысіў тэмпературу на канцэртах вядомага спевака, якія ён даваў у горадзе.

Калі Аляксандра спыталі, як ён адносіцца да землякоў свайго бацькі, адказ быў кароткім:

– Галоўнае – падарыць людзям цеплыню сваёй душы, дабрыню, зарадзіць іх сваёй энергіяй. Я імкнуся ім падарыць свята.

Сольныя выступленні Аляксандра Саладухі без фанаграмы сапраўды сталі святам песні і музыкі для гараджан.

Фабрыка выйшла з прарыву

БАРАНАВІЧЫ. Фабрыка цацак „Брыч" даўно і надзейна залягла на мель. Ні заказаў, ні грошай. Людзі пачалі пакідаць прадпрыемства. Падаў заяву аб звальненні і дырэктар А. Скварцоў. Доўга замену шукаць не давялося. У выканкама быў на прыкмеце кіраўнік малога дзяржаўнага прадпрыемства Віктар Сцяпанавіч Астрога. Яго запрасілі на гутарку, не спадзеючыся на згоду. Але В. Астрога рашыўся ўзначаліць адстаючае прадпрыемства. І за год вывеў яго з прарыву. Як?

– Мы выпускаем драўляныя цацкі, якія вельмі падабаюцца дзецям. Іх раней куплялі многія краіны свету, – коратка тлумачыць Віктар Сцяпанавіч. – Драўніну адшукаць няцяжка ў нашай лясной Беларусі. Галоўнае – знайсці пакупнікоў гатовай прадукцыі. Рашылі спачатку крыху змяніць профіль: пачалі забяспечваць школы нагляднымі дапаможнікамі. Асвоілі выпуск цацак і дапаможнікаў для дзіцячых садкоў, дзе выхоўваюцца дзеці па сістэме вядомага ўсяму свету італьянскага псіхолага і педагога М. Мантэсоры. Не адштурхнулі ад сябе спецзаказы прадпрымальнікаў... Так назбіралі партфель заказаў. На тым і выплылі.

Гэты факт ці не гаворыць аб тым, што перш чым наракаць на аб'ектыўныя прычыны звонку, трэба глыбей прааналізаваць унутраныя і пачаць з... кіраўніка.

● Знойдзены ключы. Звяртайцеся, калі ласка, у рэдакцыю „Газеты для вас".

● НАВІНЫ РЭСПУБЛІКІ

АД СУБОТЫ ДА СУБОТЫ

КАНКУРЭНТАЎ НЕ БУДЗЕ?

Міністэрствам знешніх эканамічных сувязей распрацаваны меры па абмежаванню паставак у краіну прадукцыі, аналагі якой выпускаюцца на беларускіх прадпрыемствах. Гэтыя новаўвядзенні накіраваны на змяншэнне адмоўнага сальда ў знешнім гандлі, абарону інтарэсаў айчынных вытворцаў і забеспячэнне маніторынга за таварнымі патокамі.

ЧАМУ ЗБІРАЮЦЦА СУДЗІЦЬ ТОЛЬКІ ПАЎЛА ШАРАМЕТА?

Цікавыя факты, якія прагучалі на сумесным пасяджэнні калегій пракуратуры краіны і Дзяржаўнага камітэта пагранічных войскаў, прымушаюць задумацца. Аказваецца, летась і ў першым паўгоддзі гэтага года выяўлена каля 3 тысяч фактаў парушэння граніцы, затрымана больш за 3600 чалавек.

Большасць з іх з'яўляюцца нелегальнымі мігрантамі з краін афраазіяцкага рэгіёна. Гэта значыць, яны свядома парушылі граніцу, што падпадае пад артыкулы нашага заканадаўства.

А колькі судовых працэсаў адбылося па гэтых фактах? Штосьці не чуваць. Збіраюцца судзіць толькі журналістаў Грамадскага Расійскага тэлебачання, якія зусім не збіраліся нікуды эмігрыраваць, а хацелі толькі паказаць па тэлебачанні, як ахоўваецца беларуская граніца.

ЯШЧЭ ЧАТЫРЫ ЖУРНАЛІСТЫ ТРАПІЛІ ЗА КРАТЫ

Грамадзяне Расіі супрацоўнікі Грамадскага Расійскага тэлебачання Анатоль Адамчук, Аляксандр Аганаў і Валерый Асташкін, а таксама грамадзянін Беларусі аператар Маскоўскага тэлеканала ТВ-6 Уладзімір Косцін затрыманы ў пагранічным раёне і аштрафаваны. Матывы паездкі гэтай групы на беларуска-літоўскую мяжу застаюцца самым спрэчным пытаннем. Кіраўнік групы А. Адамчук напісаў зварот на імя Прэзідэнта А. Лукашэнкі, у якім выклаў усе абставіны інцыдэнту.

ЗА РЫСАЙ ГАЛЕЧЫ

Міністэрства працы Беларусі зацвердзіла новыя сярэднедушавыя мінімальныя спажывецкія бюджэты на трэці квартал гэтага года. Цяпер афіцыйна будзе лічыцца дастатковай для здаровага жыцця сума ў 2 млн. 195 тысяч для мужчын, 2 млн. 157 тысяч для жанчын, 1 млн. 748 тысяч для студэнта і 1 млн. 357 тысяч для дзіцяці ва ўзросце да трох гадоў. У выніку амаль кожная беларуская сям'я апынулася за афіцыйнай рысай беднасці, так як сярэдняя заработная плата ў чэрвені склала 2 млн. 188 тысяч, а бацькі павінны траціць грошы не толькі на сябе, але і на сваіх дзяцей.

ЯГОР ХРУСТАЛЁЎ СТАЎ ШЧАСЛІВЫМ БАЦЬКАМ

У сям'і папулярнага вядучага тэлевізійных праграм БТ „Карамболь" і „У джазе толькі дзяўчаты", прадзюсера перадач „Усё нармальна, мама!" і „Гэта мая работа" Ягора Хрусталёва з'явілася доўгачаканае папаўненне – дзяўчынка: тры трыста (у кг) і 50 сантыметраў у даўжыню. Яна нарадзілася ў Празе. Дзяўчынку назвалі Марусяй.

ЗАБІТЫ КРЫМІНАЛЬНЫ ЛІДЭР БРЭСТА

На газоне ля перакрыжавання вуліц Камуністычная і Гогаля ў Брэсце быў знойдзены труп 43-гадовага злачыннага аўтарытэта Аляксандра Стасюка па мянушцы „Стас", раней чатыры разы судзімага за згвалтаванне і махлярства. Па сведчанню судова-медыцынскай экспертызы, смерць наступіла ад колатай раны шыі і трох такіх жа раненняў галавы.

Пахаванне крымінальнага лідэра было шматлюдным, але спакойным. У Брэст дастаўлены ў наручніках з Украіны грамадзянін, які падазраецца ў забойстве А. Стасюка.

(Па старонках незалежных газет).

„ГАЗЕТА ДЛЯ ВАС" ЗНАКОМИТСЯ С ХОДОМ КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА АВТОМОБИЛЬНОЙ ТРАССЫ БРЕСТ – ГРАНИЦА РОССИИ

Время дорожной косметики прошло

Старая олимпийская автострада, сработанная нашими советскими руками и головами, с грехом пополам, но выдержала почти двадцать лет эксплуатации. День и ночь ее утюжат легковушки, большегрузные автомобили десятков стран мира. Пылит, дымит, „плюётся" маслами, соляркой, бензином „олимпийка", ежесуточно выбрасывая на наши головы, в наши лёгкие и „зелёные лёгкие" республики сотни тонн вредных веществ. Грязный, разбитый, коптящий проходной двор между Европой и Азией. Рынок на колесах, обогащающий и разоряющий, с присущим ему экономическим разбоем и рекетом, экологическая клоака страны.

Но сколь уж так получилось с географической, экономической и политической точек зрения, что Беларусь оказалась в центре глобального промышленно-сельскохозяйственного региона Земли, объехать который в прямом и переносном смысле невозможно, а проехать опасно и накладно именно из-за сложившейся обстановки на главной автостраде. Правительство, видимо, решило взяться за эту проблему с дорожного покрытия, создания евросервисной системы. С тем, очевидно, чтобы иметь хотя бы моральный повод взимать мзду с пользователей, и на эти средства содержать дорогу в более или менее сносном состоянии во всех отношениях, да кормиться...

ТЕНДЕР ПО... БЕНДЕРУ

То ли следуя моде кланяться в ножки иностранцу, или по каким другим политическим, экономическим причинам (это одному Богу и Президенту известно. По крайней мере средства массовой информации не смогли „разнюхать" этот нюанс и „Газета для вас" пока, увы, тоже), высшее руководство страны, „науськиваемое", допускаю, заинтересованными лицами, объявило тендер, а по-нашему конкурс иностранных фирм, готовых и способных капитально отремонтировать „олимпийку" „в сжатые сроки, качественно и с меньшими затратами", как говаривали мы в недавнюю старину.

Тендер выиграли немцы. По-немецки взялись за дело. Не знаете, как это „по-немецки? Объясняет прораб дорожно-строительного управления № 22 Василий Кушнер:

– Железный график работ. Высшее качество. Строжайшая дисциплина. При этом самое уважительное отношение к людям... Работали, как швейцарские часы...

...У нас тендер, условно скажем, выиграл коллектив Барановичского ДСУ-22. Начальник Александр Михайлович Кухарчик с опытнейшими прорабами и мастерами, кадровыми механизаторами, довольно сильной технической базой, своим асфальтобетонным заводом.

С немцами сработались. Не сработались вышестоящие: или „Белавтострада", или правительство, или... Да, ладно, чего уж тут копать... Посчитали дорого, хотя и качественно. Скупой, известно, платит дважды.

Бог с ними, с вышестоящими. У них свой огород. У нас – свой, к сожалению.

В очередном конкурсе победила итальянская фирма „Тадини". Генеральный субподрядчик – всё тот же ДСУ-22. И на том спасибо, что 400 человек не лишили куска хлеба.

Игра в тендеры-конкурсы стоила, пожалуй, полста километров автотрассы. Как по Остапу Бендеру получилось. Тот тоже строил наполеоновские планы, а в итоге остался у разбитого корыта, как мы – у истрепанной дороги.

Но это я так, кое-кому на заметку, чтоб коней на переправе не меняли.

P. S. Глубокоуважаемые граждане Италии! Приношу вам мои самые искренние извинения, если я хотя бы случайно зацепил ваши чувства. Спасибо, что приехали, что трудитесь без сна и отдыха. Я ещё немало скажу добрых слов о вас. А это – наши внутренние разборки... Для пользы дела. Чтоб в будущем, приступая к делу, мы не оказывались... перед новыми воротами.

ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ „ОЛИМПИЙКИ"

Пока в Минске и на всех других уровнях управления делят „зеленый-$" пирог, перераспределяя фонды и зарплату, здесь, между Ивацевичами и Столбцами, на 146 километре автострады, маленьком участке всей 835-километровой дороги Брест – граница России" идет итальянско-белорусская трудовая вахта. Левая проезжая часть со стороны Минск–Брест осталась в распоряжении автомобилистов. Уплотнённый поток автомашин ревет, рвет и мчится в обе стороны, груженый и порожняком. „Автоартерия" пульсирует напряженно и тревожно.

На правой части – капитальный ремонт. Трудные строительные будни. До октября будут сосуществовать две жизни „олимпийки", пока ремонтники не свернут работы на осенне-зимний сезон и примутся „зализывать" раны измученной техники. Да и свое здоровье поправлять, успокаивать, охлаждать накалённые нервы.

РУКА АМИГО

Начальника ДСУ-22 Александра Михайловича Кухарчика легко поймать в эфире итальянской оперативной радиосвязи, но нелегко увидеть. Сотни километров наматывает он за день. И встретились мы на „нулевой" отметке, в его кабинете по улице Вильчковского. Он даже не стал ждать моих вопросов. Некогда. Пришлось „всухомятку" проглотить его информацию и выдать вам, уважаемые читатели, без комментариев:

– Мы с итальянцами делаем 146 километров „олимпийки". Они нам дали асфальтный завод, дробилку щебня, спецмашины для перевозки асфальта и щебня, фрезы,пилы для снятия верхнего слоя асфальта и нарезки бетона. Высококачественные добавки к битуму, гидроизоляционный материал. Отличная техника. Легко управляема. Удобна в работе. Короче, техника сделана для человека. Финансируют нормально. Я своевременно плачу зарплату рабочим.

– На нашей технике достигли бы такого темпа ремонта? – успеваю вставить, пока Александр Михайлович подписывает документы, принесенные сотрудником.

– Асфальтный дает больше 200 тонн массы в час. Мы давали – 40–50. Отсюда и темп. А за качество отвечает датская фирма „Калсакс". Уровень держит... Нам, ДСУ, передали асфальтные участки в Ляховичах и Ивацевичах. Людей пригласили в основном барановичских... Учились у итальянцев, они кое в чем у нас... Осваиваем в месяц в среднем 20–22 миллиарда рублей... Все! Извините! Мне пора. Вот вам главный инженер. Поработайте с ним на трассе, – и уехал.

Главный инженер Дмитрий Львович Грушевский тоже не стал вдаваться в рассуждения, лишь бросил реплику:

– Амиго–по-итальянски друг. Рука амиго нам здорово помогла. Особенно техникой.

Лишь много позже я понял более глубоко слова **„особенно техникой"**.

ВЕТЕР, СОЛНЦЕ, ДОЖДЬ

Белорусское лето, как назло, выбросило обычный свой фокус; в жарком августе – холоднющий день с мелким надоедливым дождем. Мы – в безрукавках – непроизвольно прячемся друг за друга.

– 287 километр от Столбцов, – объявляет главный инженер. – Ремонт бетонных плит.

И к прорабу:

– Юра, покажи карту на 550-й метр.

Я всмотрелся в чертежи. Рисунок бетонных плит толщиной 24 сантиметра, длиной от 3 до 6 метров. На них указаны виды ремонта: „вынуть плиту", значит экскаватор зубилом дробит бетон. Меняет зубило на ковш и вынимает крошку. Рабочие подчищают „гнездо". Вставляют арматурные стержни, соединяя с соседними плитами. Пока они это делают, по рации заказывается бетон. Спецмашина с бункером-барабаном везет бетон, по дороге перемешивая его. Здесь его называют „миксер". Хм... на 8,3 куб. м емкостью. Далее – заливка, трамбовка, зачистка. И новая плита за № таким-то на 835-м километре 550-м метре на олимпийской трассе готова принять на себя асфальтное покрытие. Другие плиты подрезаются, зачищаются, заливаются битумом со специальными добавками.

– Вот немецкая фреза „Виртчеп", – говорит прораб Алексей Власов, – она снимает верхнее покрытие. Потом грейдер зачищает бетон. „Щеткой" полностью оголили плиты. По ним идут итальянские мастера и „снимают" дефекты. Рисуют чертежи, дают задания. Мы их выполняем. Так фактически обновляется бетонная подушка трассы.

...„Миксер" – итальянский бетоновоз „Ивего" принимает воду с водовозки для доводки смеси до кондиции. А усатый водитель, наотрез отказавшись от публикации его имени в газете, зло стучит ботинком по колесу – спустило.

В мгновение собирается вся бригада. Здесь уже привыкли к высокому темпу работ. Простой из-за колеса – „ЧП". Техники много, такие случаи предусмотрены. Сбоя не произошло.

... Инженер-лаборант ДСУ Галина Степановна Газина при итальянцах несколько ограничена в своих прежних функциональных обязанностях, контролирует качество бетона на линии. В основном – визуально. Бетон дает комбинат сенажных башен. По рецептам опять же итальянским. Она проверяет соблюдение рецептов, а здесь, на трассе – качество готовой смеси. На глазок определяет содержание воздуха в смеси, предпологаемую осадку „конуса".

– Лабораторные испытания проводят специалисты „Тадини", – Галина Степановна улыбается: – Всегда наши оценки совпадают. Доверяют.

...Откуда ни возьмись – на площадке старший прораб, как его называют, контролер Сальваторе Пистис, Загорелый до черноты. В джинсовке. Прислонился к „фрезе". Известной всему миру итальянской скороговоркой что-то доказывает Дмитрию Львовичу, взмахивая рукой с радиотелефоном. Тридцать процентов смысла его слов можно понять из экспрессивной жестикуляции. Переводчик Владимир Черкес перенял жесты „босса":

– Не распыляйтесь по бетонным плитам. Нам надо открыть дорогу у путепровода. Укладывать бетон и асфальт с одной точки и идти на Ивацевичи.

– Дождь, Сальваторе, понимаешь, – горячится и главный инженер, – пока экскаватор здесь, пока подсохнут плиты, мы заменим несколько плит. Объемы надо выхватывать.

Сальваторе не хочет понимать, что такое „выхватывать объемы", он требует соблюдать последовательность технологических операций. По-моему, оба правы. Но слишком взбудоражены. Ну-ка, попробую разрядить обстановку. К переводчику:

– Я – журналист.

Итальянец расцвел:

– Журналисто? Прессо... О!.. – и опять зарядил неповторимым итальянским языком из слов и жестов. Выслушав от Владимира дифирамбы в честь печати, „давлю" дальше:

– Женат? Дети? Откуда родом?

Вспыхнуло лицо Сальваторе, любят итальянцы семью:

– Сардиния... Рита – 21 год, Клаудио – 23. Мариэлла – жена – домохозяйка... Грацио! Амиго! Товарищ Пьетр...

И к прорабу Дмитрию Астапчене и главному инженеру:

– Х-оро-шо, Дима, заканчивайте здесь и перегоняйте экскаватор к путепроводу, – поежился от влажного ветра, на несколько секунд склонил голову, нахмурился и вновь просиял.

– Хорошо сделаем дорогу. К сроку, – Владимир переводил так, будто с детства впитал итальянский, а не изучал его в инязе .

ТРАССА ЖИВЕТ

Проехали мы и по готовому участку. Чашка с кофе на панели „Москвича", конечно, уронила бы каплю-две, но ехать было приятно, как по мягкому ковру. По пути – встречи, беседы, решение производственных вопросов. У слонимского водителя жену положили в больницу. Нашли ему транспорт, нашли и замену.

– А что, в Барановичах мало автопредприятий?

– У нас со Слонимской автобазой № 11 – давние связи. Никогда не подводят. Зачем их рвать?

Директор совхоза имени Чернышева договорился о бартере: снятую асфальтную крошку на грунт для подсыпки обочины.

– Нам выделили площадки для складирования крошки. Но она там затвердевает и потом никуда не годится. Вот и делаем бизнес, взаимовыгодный.

Под Ивацевичами простой – „победит" срезало с диска, Дмитрий Львович прихватил диск с собой. Выпросил исправный диск у машиниста швонарезной машины „Клипер" Виктора Шукайло из субподрядной организации „Аэродорстрой" из Минска:

– Завтра отдам.

Возвращать пришлось сегодня. Прораб-итальянец Винченцо Дрифичи по рации востребовал с базы диск. На попутной и увезли.

– Винченцо, кто там у вас в Италии? – через переводчика спрашиваю.

– О! Жена, дети... Мальчик и девочка. Двойняшки.

– Здесь не скучно?

– Нету времени скучать. Не хватает времени даже на нормальный сон... Вот стоим. Дождь! Компрессор ждем.

Чтобы не терять времени, компрессором выдувают воду из ремонтных участков, высушивают и кладут бетон.

Живет трасса. А здесь, что за „боевой" отряд? Асфальтоукладчики, катки, водовозки стоят кучей.

– Дождь! – Машинисты асфальтоукладчиков Валерий Тимощик, Станислав Грицкевич, Тадеуш Климко, пока есть минута времени поясняют, какие это мощные машины. Сами равняют слой, держат уклон... Через несколько минут механизмы заурчали, двинулись к кромке асфальтного полотна.

„А МЫ НЕДОВОЛЬНЫ..."

На асфальтобетонном заводе в Лесино в кабинете старшего прораба Василия Илларионовича Кушнера застали несколько мастеров и прорабов. Возбуждены. Итальянец внес предложение отстранить от работы слесаря Антона. Сам пострадавший здесь же. Рубит „с плеча":

– За язык мой острый отстранил. Я не терплю беспорядков... Я ему говорю, что бесполезно менять клапаны местами, если не хватает одной прокладки. А он свое – меняй. Меняю. Клапан пропускает. Ну и раскричались. Потом он согласился. Но написал начальнику: отстранить... Справедливо?

Хм... любой вопрос необязательно решать матами.

Энергетик завода (тоже постеснялся назвать себя, а в таких случаях я не настаиваю, но оставляю за собой право указать должность) вначале хвалился, у меня, мол, к ним вопросов нет. Да и моей работой довольны. А потом не сдержался: ну, как я могу ждать, пока пришлют заказанную деталь из Италии? Поехал, достал, поставил. Завод не может стоять ни минуты.

В лаборатории отстранили наших спецов от испытаний. Только контролем и занимаются. А мы по 20–30 лет на дорогах. Знаем дело...

В общем, покипятились, посудачили, поуспокоились.

– Наш „Марини" (итальянский асфальтобетонный завод) хотя и кряхтит иногда, но по 200 тонн смеси в час дает. Не то, что раньше – по 25 еле-еле накачивали.

– Потому в день до трех километров готового полотна настилаем.

– С техникой здорово помогли итальянцы. И техника простая, с автоматикой. Любо-дорого работать.

„ОЛИМПИЙКА" ВОЗРОДИТСЯ

Начальник ДСУ-22 А. М. Кухарчик подвел итоги репортажа:

– Благодаря помощи итальянских специалистов олимпийская дорога возрождается. Есть, конечно, самолюбивые, недовольные. Главное, трасса строится в темпе и качественно. Люди зарабатывают очень хорошие деньги. Техника, очевидно, останется нам. Мое мнение: сотрудничество с итальянцами – это взаимное повышение мастерства, совершенствование технологии. Иначе говоря, обмен опытом нам на пользу.

– ДСУ теперь и само способно произвести такой сложный ремонт?

– Вполне.

Петр НАГНИБЕДА.

ОТ РЕДАКЦИИ: Специалисты нескольких стран и наши, белорусские, рука об руку трудятся на „олимпийке". Дорога будет сделана. И сколько нового, лучшего опыта в мировом автодорожном строительстве узнают и применят у себя наши строители!

Ведь столько еще предстоит создать автобанов: чтобы Беларусь по этому показателю догнала и опередила европейские страны.

Газета будет периодически освещать это взаимообогачающее сотрудничество.

ПОЖИВЁМ – УВИДИМ с 25 по 31 августа

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.05 „Музыкальная обойма".
7.50 Док. фильм.
8.00 Резонанс.
8.45 Телебарометр.
8.55 Здоровье.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 „По секрету всему свету". Худ. фильм. 1-я серия.
10.40 Мультфильм.
10.50 Телевизионный Дом кино.
11.20 „Кадфаэль". Телесериал.
12.00 „Жизнь Леши". Телеспектакль.
13.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.
15.15 „Не улетай, землянин!" Короткометражный фильм для детей.
15.55 Телеочерк.
16.15 На добрый лад.
16.30 Гости в дом.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Параграф.
18.20 „Кадфаэль".
19.15 Тема дня.
19.35 Музыкальная программа для меломанов.
20.05 Творцы. Художник Геннадий Ивакин.
20.20 „Кто это?" Телеигра.
20.25 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Худ. фильм „Мой избранник".
23.20 Дзюдо. Международный турнир.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 0.15 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
8.55 „Поле чудес".
10.00 Футбольное обозрение.
10.30 „Угадай мелодию".
14.20 Премьера мультсериала „Погонщики динозавров".
14.45 Марафон-15.
15.05 Звездный час.
15.40 „Гарри – снежный человек".
16.05 ...До 16 и старше.
16.30 Вокруг света.
17.15 „Девушка по имени Судьба".
18.10 Час пик.
18.30 „Угадай мелодию".
19.00 Программа „Мы".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Худ. фильм „Кошачий глаз".
22.25 „Серебряный шар". Наталья Гончарова.
23.10 Худ. фильм „Русская идея".
0.25 Пресс-экспресс.

Канал „Россия"

13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
13.25 Тихий дом.
14.05 Подиум Д'АРТ.
14.45 Я – хозяин.
15.15 Телемагазин „Квантум".
15.20 „Ти-маркет" представляет.
15.30 „И это кино". Док. сериал.
16.20 Там-там новости.
16.30 Лукоморье.
16.55 Посмотри на себя.
17.05 Фестиваль региональных программ.
17.40, 0.20 Товары – почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
18.00 „Санта-Барбара".
19.35 Добрый вечер.
20.20 „Грех". Худ. фильм.
22.30 Нобелевские лауреаты. И. Бунин.
23.10 Дежурная часть.
23.40 Мастер-ралли-97.
23.55 Хамелеон.

ВТОРНИК, 26

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.05 „Музыкальная обойма".
7.50 Док. фильм.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 24.00 Новости.
8.10 „Когда собираются друзья". Музыкальная программа.
9.00 Гости в дом.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 „По секрету всему свету". Худ. фильм. 2-я серия.
10.40 Мультфильмы.
11.05 „Золотые ключи".
11.45 „Кадфаэль".
12.25 Акколада.
15.10 Мультфильм.
15.30 Остров вдохновения.
15.45 Все про все.
16.10 Телеочерк.
16.30 Пограничье.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н. Новожиловой.
18.20 „Кадфаэль".
19.15 Тема дня.
19.35 Познай себя.
20.00 Новости белорусского кинематографа.
20.30 Летний день села.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Худ. фильм „Загадка Эндхауза".
23.30 Третий тайм.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.25 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
9.00 „Мы".
9.55 Смехопанорама.
10.25 Домашняя библиотека.
10.30 „Угадай мелодию".
14.20 „Погонщики динозавров". Мультсериал.
14.45 Кварьете „Веселая квампания".
14.55 Мультитроллия.
15.15 Волшебный мир, или Синема.
15.40 „Гарри – снежный человек".
16.05 ...До 16 и старше.
16.30 Вокруг света.
17.15 „Девушка по имени Судьба".
18.10 Час пик.
18.35 „Угадай мелодию".
19.00 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Худ. фильм „Судьба Марины".
22.35 Документальный детектив „Человек по имени Алекс".

Канал „Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.25 Лукоморье.
7.50 Посмотри на себя.
8.00 Православный календарь. 8.05 Мультфильмы.
8.35 Караоке по-русски.
9.10 „Санта-Барбара".
14.45 Образ жизни.
15.10 Телемагазин „Квантум".
15.20 „Ти-маркет" представляет.
15.30 „И это кино". Док. сериал.
16.20 Там-там новости.
16.30 Лукоморье.
16.55 Посмотри на себя.
17.05 Новое „Пятое колесо".
17.40, 0.25 Товары –почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
18.00 „Санта-Барбара".
19.35 Добрый вечер.
20.10 „Облако-рай". Худ. фильм.
21.30 Момент истины.
22.35 Нобелевские лауреаты. Б. Пастернак.
23.15 Мастер-ралли-97.
23.30 Звуковая дорожка.
0.35 „Абсолютная власть". Худ. фильм.

СРЕДА, 27

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.05 „Музыкальная обойма".
7.50 Док. фильм.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
8.10 „Ход слоном". Короткометражный худ. фильм.
8.20 Око.
8.40 Туробъектив.
9.00 Мультиклуб.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Бездельник.
10.10 Компьютерный полигон.
10.30 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской.
11.15 „Кадфаэль".
11.55 Видимо-невидимо.
15.15 Мультфильм.
15.30 Телебом-клип.
15.55 „Ученики-учителя". Телеочерк.
16.30 Гости в дом.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Док. фильм.
18.20 „Кадфаэль".
19.15 Тема дня.
19.35 Темная комната.
20.00 Ток-шоу „Это моя работа".
20.25 Авто-парк.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Видеофильм.
21.50 Худ. фильм „Не будите спящую собаку". 1-я серия.
23.00 Королевская охота.
23.50 Футбол. Кубок чемпионов. МПКЦ – „Олимпиакос" (Греция). 2-й тайм.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.10 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
9.00 Тема.
9.45 В мире животных.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 „Угадай мелодию".
14.20 „Погонщики динозавров".
14.45 Кактус и К°.
14.55 До-ми-соль.
15.15 Зов джунглей.
15.40 „Гарри – снежный человек".
16.05 ...До 16 и старше.
16.30 Вокруг света.
17.15 „Девушка по имени Судьба".
18.10 Час пик.
18.35 „Угадай мелодию".
19.00 „Чтобы помнили..." Алексей Смирнов.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Худ. фильм „Разведчики".
22.15 Поет Лайма Вайкуле.

Канал „Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Лукоморье.
7.45 Посмотри на себя.
7.55 Мультфильм.
8.00 Православный календарь.
8.05 Мультфильмы.
8.35 L-клуб.
9.10 „Санта-Барбара".
14.45 Парламентарий.
15.10 Телемагазин „Квантум".
15.20 „Ти-маркет" представляет.
15.25 Мультфильмы.
15.30 „И это кино".
16.20 Там-там новости.
16.35 Лукоморье.
16.55 Посмотри на себя.
17.05 „Лешкин луг". Док. фильм. Часть 4-я.
17.40, 0.10 Товары – почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
18.00 „Санта-Барбара".
19.35 Добрый вечер.
20.20 „Пейзаж с тремя купальщицами". Худ. фильм.
22.35 Нобелевские лауреаты. М. Шолохов.
23.15 Мастер-ралли-97.
23.30 Кафе „Обломов".
0.20 „Разыскивается опасный преступник". Худ. фильм.

ЧЕТВЕРГ, 28

Белорусское телевидение

15.55 Педагогический экран.
16.35 „Так это было..."
16.55 Футбол. Кубок кубков. „Белшина" – „Садам" (Эстония).
18.50 Новости.
19.05 „Музыкальная обойма".
19.15 Тема дня.
19.35 Сделано в Беларуси.
19.50 АРТ-клуб. М. Горецкий.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Телебарометр.
22.05 „Не будите спящую собаку". Худ. фильм. 2-я серия.
23.15 Крок.
23.55 Новости.

ОРТ

15.15 Лего-го!
15.40 „Гарри – снежный человек".
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Вокруг света.
17.00 Новости.
17.15 „Девушка по имени Судьба".
18.10 Час пик.
18.30 Джентльмен-шоу.
19.00 Моя семья: квартирный вопрос.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Мелодрама „Соммерсби".
22.45 Магия: мир сверхъестественного.
23.15 Новости.

Канал „Россия"

16.00, 19.00, 22.00 Вести.
16.20 Там-там новости.
16.30 Лукоморье.
17.55 Посмотри на себя.
17.05 Люди, деньги, жизнь...
17.40, 23.30 Товары – почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
18.00 „Санта-Барбара".
19.35 Добрый вечер.
20.20 „Необыкновенная выставка". Худ. фильм.
22.35 Нобелевские лауреаты. А. Солженицин.
23.15 Мастер-ралли-97.
23.40 „...Цензуру к памяти не допускаю". Худ. фильм.

ПЯТНИЦА, 29

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.05 „Музыкальная обойма".
7.50 „Зеркало воды". Док. фильм.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
8.10 Телебарометр.
8.20 Авто-парк.
8.30 Родное слово.
9.00 Бархатный сезон.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Мультфильмы.
10.10 „Голоса прошлого".
10.35 „Уникум". Игра-тест.
11.15 „Кадфаэль".
11.55 Творцы.
12.20 Королевская охота.
15.15 „Забор с голубым глазом". Короткометражный худ. фильм.
15.25 „Светлана". Док. фильм.
15.55 Концертный сезон.
16.30 Окружающий мир. Проблемы загрязненных районов Полесья.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Документальный фильм.
18.20 „Кадфаэль".
19.15 Тема дня.
19.35 Международный курьер.
20.00 „В джазе только девушки".
20.30 Летний день села.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Худ. фильм „Палач".
23.45 „Акколада".

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.25 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
9.05 Моя семья: квартирный вопрос.
9.45 Пока все дома.
10.20 Домашняя библиотека.
10.25 Играй, гармонь любимая!
14.20 Фильм-сказка „Маугли".
15.55 „50x50".
16.30 Шахтерское лето-97.
17.15 „Девушка по имени Судьба".
18.15 Человек и закон.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сериал „Строго на юг".
21.45 Взгляд.
22.40 Худ. фильм „Найти и уничтожить".
0.15 Пресс-экспресс.

Канал „Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.25 Лукоморье.
7.50 Посмотри на себя.
8.00 Православный календарь. 8.05 Мультфильмы.
8.35 „Аншлаг" представляет: Филипп Киркоров.
9.10 „Санта-Барбара".
14.45 Золотая карта России.
15.10 Телемагазин „Квантум".
15.20 „Ти-маркет" представляет.
15.30 „И это кино".
16.20 Там-там новости.
16.30 Лукоморье.
16.55 Посмотри на себя.
17.05 „Лешкин луг". Часть 5-я.
17.40, 23.30 Товары – почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
18.00 „Санта-Барбара".
19.35 Добрый вечер.
20.20 „Гранатовый браслет". Худ. фильм.
22.35 Нобелевские лауреаты. И. Бродский.
23.10 Мастер-ралли-97.
23.40 Худ. фильм „Что-то светлое". 1.15 Ночной экспресс.

СУББОТА, 30

Белорусское телевидение

8.00, 15.00 Новости.
8.15 Здоровье.
8.45 Международный курьер.
9.10 „Все дело в шляпе".
9.35 „Под углом 23,5 градуса".
10.00 Уроки Н. Новожиловой.
10.30 Регион.
11.00 Судьба моя и надежда.
11.30 Зеркало.
11.55 „Все нормально, мама!"
12.30 Мотоспорт. Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым гонкам.
13.00 „Музыкальная обойма".
13.15 Многоголосие.
13.45 Концертный сезон.
14.10 „Макаенка, 9".
14.30 Творцы. Поэтесса Валентина Поликанина.
15.20 Телеспорт.
16.05 „Все мы родом из детства".
17.00 „Риск-версия". Телеигра.
17.25 „Персияночка". Музыкально-поэтическая композиция на стихи М. Цветаевой.
17.35 Белорусский дом.
18.10 Галерея. Флорист Дина Шимук.
18.45 „Цветы провинции". Худ. фильм.
20.15 История любви. Семья Эдуарда Ханка.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 „Судьба и время". Телеочерк.
22.15 Теленавигатор.
22.35 Худ. фильм „Прощальные гастроли".
23.50 Третий тайм.
0.10 Видимо-невидимо.

ОРТ

7.00 Худ. фильм „Алые маки Иссык-Куля".
8.40 Лотто-Миллион.
8.45 Домашняя библиотека.
9.00 Новости.
9.10 Слово пастыря.
9.30 Утренняя почта.
10.05 Каламбур.
10.35 Смак.
10.55 Возвращение Третьяковки.
11.20 Худ. фильм „Ключ без права передачи".
13.00 Умники и умницы.
13.25 Очевидное-невероятное.
14.00 Новости.
14.20 Мультфильм.
15.15 В мире животных.
15.55 Футбол. Чемпионат России. „Спартак" (Москва) – „Зенит" (Санкт-Петербург).
16.45 Новости.
17.50 Клуб „Белый попугай".
18.50 Сериал „Строго на юг".
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.55 Золотая серия. Фильм „Человек-амфибия".
22.50 Худ. фильм „Возвращение Мартина Герра".

Канал „Россия"

7.00 Утренний экспресс.
7.55 Товары – почтой.
8.05 Клуб „Адреналин".
8.20 „Меморина". Телеигра.
8.45 Доброе утро, страна!
9.30 В мире животных.
10.00 Вести в одиннадцать.
10.15 Вестник потребителя.
10.40 „Хочу в артисты!"
11.20 Двойной портрет.
11.50 Караоке по-русски.
12.15 Анонимные собеседники.
12.45 Нефть и капитал.
13.00 Вести про...
13.20 „Арабелла возвращается, или Румбурак – король страны сказок". Худ. фильм. 11-я и 12-я серии.
14.25 Бесконечное путешествие.
14.50 Телескоп.
15.30 Чемпионат мира по вольной борьбе.
16.35 Мужчина и женщина.
17.55 „Аншлаг".
19.00 Вести.
19.35 Сам себе режиссер.
20.10 „Четыре свадьбы и одни похороны". Худ. фильм.
22.15 Му-муки творчества.
22.35 Момент истины.
23.30 Мастер-ралли-97.
23.45 Дорогами надежды.
24.00 Репортер.
0.15 Программа „А".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31

Белорусское телевидение

8.00 Коктейль по воскресеньям.
9.05 „От сердца к сердцу".
9.30 Мультиклуб.
9.50 Вершина мира.
10.25 „Все нормально, мама!"
11.00 Туробъектив.
11.20 „Война в воздухе". Док. сериал.
11.45 Сельчане.
12.15 „Окно в 1-е сентября".
13.00 Олимп.
13.20 „Романсы на стихи М. Цветаевой". Фильм-концерт.
13.45 „Сто лет и вся жизнь". Телеочерк.
14.15 „Аплодисменты". Музыкальная программа, посвященная 900-летию г. Пинска.
15.00 Новости.
15.20 „Моцарт и Сальери". Спектакль Малого театра.
16.55 „Оскар".
17.30 Худ. фильм „Белые ночи".
19.05 Бездельник.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Спортивный телекурьер.
21.10 Телебарометр.
21.25 Ток-шоу „Карамболь".
22.00 Худ. фильм „Анна Каренина".
0.15 Бархатный сезон.

ОРТ

7.00 „Чудак из 5 „Б".
8.25 Мультфильм.
8.55 Спортлото.
9.00 Новости.
9.10 „Непутевые заметки" Дм. Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.10 Армейский магазин.
11.40 Играй, гармонь любимая!
12.10 Сельский час.
12.35 Сериал „Подводная одиссея команды Кусто".
13.25 Смехопанорама.
14.00 Новости.
14.15 „Приглашение к музыке".
14.45 Клуб путешественников.
15.30 „Приключения Вуди и его друзей", „Розовая пантера".
16.20 Счастливый случай.
17.15 Лучшие автомобили мира в Москве.
17.45 Футбольное обозрение.
18.15 Песня-97.
19.00 Сериал „Строго на юг".
19.45 Киноафиша.
20.00 Время.
20.40 КВН-97.
23.00 Новости.
23.15 Худ. фильм „Кара небесная".
0.55 Программа передач.

Канал „Россия"

7.00 Утренний экспресс.
7.55 Торговый дом „Ле Монти".
8.10 „Солти". Телесериал.
8.35 „У всех на устах".
8.50 Доброе утро, страна!
9.30 Присяга.
10.00 Вести в одиннадцать.
10.15 Русское лото.
10.55 Без пяти двенадцать.
11.00 Книжная лавка.
11.30 Человек на Земле.
11.55 Фестиваль региональных программ.
12.15 Мультфильмы.
12.30 Наш сад.
13.00 Вести.
13.20 „Арабелла возвращается, или Румбурак – король страны сказок". Худ. фильм. 13-я и 14-я серии.
14.20 Сад культуры.
14.45 Погода.
14.50 „Чокнутый", „Аладдин".
15.45 Репортаж ни о чем.
15.55 Довгань-шоу.
16.25 Футбол без границ.
16.55 Легенды Большого. Владимир Васильев.
17.45 L-клуб.
18.20 „Аншлаг" представляет: Борис Грачевский.
19.00 Зеркало.
20.00 Старая квартира. 1954 год.
21.05 „К-2" представляет: Клаудиа Шиффер в программе „Сюжет". 22.00 У Ксюши.
22.30 Чемпионат Европы по вольной борьбе.
23.30 Мастер-ралли-97.
23.45 Спаси и сохрани.
24.00 „Женщины на крыше". Худ. фильм.
1.25 Ночная жизнь городов мира. Копенгаген.

● БИБЛИЮ ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

ХОРОШАЯ ЖЕМЧУЖИНА

(ЕВАНГЕЛИЕ ОТ МАТФЕЯ, 13 ГЛ.)

(Продолжение. Начало в №№ 3 – 39)

Простота, доступность и вместе с тем Божественная глубина притч Иисуса Христа вдохновляют нас и сегодня. Являясь незаменимой пищей для ума и сердца, эти короткие житейские истории проливают свет на таинственное, загадочное, сокрытое от физического взгляда людей.

Евангелист Матфей в тринадцатой главе рассказывает сразу семь притч Иисуса. Одна из них звучит так: „Ещё подобно Царство Небесное купцу, ищущему хороших жемчужин, который нашёл драгоценную жемчужину, пошел и продал всё, что имел, и купил её". Что же необычного для нас может сообщить эта история?

Подобно ныряльщикам за драгоценным жемчугом, которые взяв в руки тяжёлый камень, погружались на тридцатиметровую глубину Индийского океана, Красного моря или Персидского залива, мы,крепко ухватившись за нашего Господа Иисуса Христа, которого Библия называет краеугольным камнем, погрузимся в глубину слова Божиего.

Сегодня нам известно, как на океанском дне, двустворчатый молюск жемчужницы рождает, вынашивает и дарит нам одно из самых дорогих украшений - розовый, желтый, молочного цвета и даже черный жемчуг. Жемчужины бывают различной величины и формы. Размером от маленького зернышка пшена до голубиного яйца. От правильной формы шара до каплевидной и граненой, жемчуг во все времена был излюбленным украшением не только модниц Востока и современной Европы, но также вельмож и царей разных народов и стран. Не только в украшениях вечерних туалетов богатейших людей планеты, но и в короне Российской империи сияют своим матовым блеском драгоценные жемчужины.

Библия многократно упоминает эту драгоценность. В книге Иова, притчах Соломона, книге судей израильских. Даже в книге „Откровение" Иоанн описывает небесный город Иерусалим, в котором воротами являются огромные жемчужины.

Молюск жемчужницы внешне невзрачен. Да и сама жемчужина начинается с простой песчинки, которых не перечесть на океанском дне. Но за годы упорного труда молюск обволакивает песчинку тончайшими слоями перламутра.

Попробуем еще раз рассказать притчу Иисуса, используя все известные нам элементы создания, добычи и применения жемчуга.

Небесное Царство – сокрытый от человеческого взгляда духовный Божий мир. В Его неповторимой красоте, на превознесенном престоле славы и величия, восседает Сам Творец мироздания – Вечный Бог. Для такого Царства требуется все самое лучшее, драгоценное, превосходное. Царство потому и называется Небесным, поскольку расположено не на земле, а на небесах. На земле и на поверхности океанов бури, войны, трагедии и смерти. На глубине же океана молюск находится в тишине.

В Ветхозаветные времена слово Божие обозначалось через видимый фактор – воду. Водой омывали, окропляли, в нее погружали, через нее проходили. Как жемчужина рождается в глубине морской, так и человеческая душа может родиться и вырости только в глубине Божиего слова. Как в раковину попадает обыкновенная песчинка, которыми усыпано дно, так и в сердце человека попадает слово Евангелия Иисуса Христа, которое стало таким привычным и доступным сегодня для каждого, кто хочет постигать его. Как молюск жемчужины многолетним трудом, слой за слоем покрывает песчинку перламутром, так всякий, кто поверил в Евангелие, должен трудиться, исполняя заповеди Иисуса, взращивая в себе самом характер Небесного жителя. Как каждый слой перламутра должен быть лишен каких-либо дефектов, так и наш новый, небесный характер должен быть совершенным, святым. Как молюск оберегает свою жемчужину, закрывая ее крепкими створками раковины, и питает её в глубине своего тела, так и мы должны хранить свою душу от всех бурь и повреждений, которые мир греха и пороков пытается вселить в нашу душу, чтобы повредить сияющую святость и беспорочность.

Когда жемчуг окончательно созревает, люди отыскивают его на труднодоступном океанском дне и, освободив от шершавой ракушки, показывают всем его красоту. Так и наша сформированная в слове божием душа однажды будет открыта и показана всем земным и небесным существам. Ценность её будет определена безошибсчно, потому что оценку ей будет давать самый большой знаток драгоценностей – Сам Творец всего сущего. Он точно знает цену своему творению и желает, чтобы в Его Небесном, святом Царстве было только неповрежденное, святое, лучшее.

Каждый опытный купец может правильно определить цену покупаемого им товара. Он же знает, какую прибыль сможет извлечь, продав его у себя на родине. Точно так же и Иисус Христос, находясь Духом Своим на земле среди людей, словно в глубине океана отыскивает хорошие жемчужины. Он совершенно знает наши чувства, мысли, желания и может безошибочно оценить наше реальное достоинство. Тот, кто не хранит себя, не исполняет Его заповеди, не представляет для Царства Отца никакой ценности. Но, напротив, кто знает, любит, пребывает в слове Божием, хранит себя от греха, представляет огромную ценность в глазах совершенного купца, посланного с Небес – Сына Божия. Находя драгоценность под невзрачной внешностью, Иисус платит самую высокую цену, желая во что бы то ни стало приобрести драгоценную душу.

Что может быть дорогим, если не сама жизнь? Иисус отдал жизнь за то, чтобы приобрести нас для Отца. Мы куплены дорогой ценой, и настанет час, когда каждый, купленный Иисусом, будет доставлен в Небесный дом Бога, и воссияет в Вечном великолепии славы и силы. Напрасно посвящать свою душу земному. Как была бы бесполезна жемчужина, оставленная на темном морском дне, так и наша душа может засверкать, только отражая свет сияющего величием Бога. Поэтому всякая драгоценная душа должна стремиться в Небо и не связывать себя преходящим, земным, материальным. Что за история! Но она реальна для каждого, принявшего её верою. Читайте Евангелие Иисуса Христа, принося в терпении и труде плод, который никогда не останется на темном дне преходящей, земной жизни, но воссияет перед вечным престолом Бога в Его прекрасном Небесном Царстве.

С любовью к вам – священнослужитель Церкви „Рождества Христова" КОНСТАНТИН.

(Продолжение следует).

● ЗДАРЭННІ

ЧАЦВЁРА Ў ЛОДЦЫ, НЕ ЛІЧАЧЫ СТРЭЛЬБАЎ

Пачаўся доўгачаканы сезон палявання на вадаплаўную дзічыну. І полчышча паляўнічых кінулася прачэсваць зараснікі балот у пошуках непалоханых крыжанак. Найбольш стараннным і вынослівым пашанцавала: яны вярнуліся дамоў з „пухам і пер'ем". На жаль, ахвярамі некаторых задужа гарачых стралкоў сталі не толькі крылатыя прадстаўнікі фаўны.

Баранавіцкі ўрач-стаматолаг Андрэй Р. і яшчэ трое сяброў-паляўнічых селі ў металічную лодку, каб дабрацца да аддаленага месца возера. Падчас плавання ў выніку нязграбнага руху рукі адна са стрэльбаў стрэліла. Свінцовы зарад трапіў у грудзі ўрача-стаматолага. Таварышы не марудзячы даставілі яго ў бальніцу, аднак выратаваць не ўдалося. Медыкі аказаліся бяссільнымі.

(Наш кар.).

● КРЫМІНАЛ

Дагуляўся хлопец

Гэты дом Барушкаў па вуліцы Вузкакалейнай, што ў Івацэвічах, ведаюць многія. І не таму, што жывуць тут нейкія вядомыя вучоныя ці пісьменнікі. Зусім не. Гэты дом ведаюць і сюды пастаянна збіраюцца аматары выпіць і пагуляць.

Некалькі дзён назад тут, як кажуць, віно ракой лілося. Адзначалі дзень нараджэння гаспадыні. Шумна было, весела. А калі добра напіліся, пачаліся разборкі: хто каго зачапіў, хто каго пакрыўдзіў. Спярша ў ход пайшлі кулакі, а потым схапіліся за нажы. Самы спрытны з гасцей быў Ігар Чаркасаў. Ён паспеў пырнуць нажом у жывот адразу дваіх: і Аляксандра Лук'яненку, і Мікалая Петручэню. Абое дастаўлены ў бальніцу. А. Лук'яненка памёр ужо на бальнічным ложку.

Кажуць, калі б не спынілі п'янага Чаркасава, былі б яшчэ ахвяры. А пакуль што ён сядзіць у следчым ізалятары, чакае суда. Ёсць час падумаць і ацаніць свае паводзіны і ўчынкі.

К. ДЗЯМЧУК.

● ПОСТ ДАІ

Трагедыя ў Косаве

Хуткасць для матацыклістаў, асабліва для маладых, гэта першае, што іх вылучае сярод іншых. Вечарамі, а то і ноччу на вуліцах населеных пунктаў не сціхае завыванне матораў матацыклаў і мапедаў. А для большага шумавога эфекту аматары хуткай язды яшчэ і глушыцелі здымаюць.

Калі гаварыць пра Андрэя Ерыкаліна, жыхара вёскі Була, то ён, праўда, са сваёй „Явы" глушыцель не здымаў, бо і так скорасці хапае. А вось праімчацца з вецярком захацелася.

18 жніўня Андрэй Ерыкалін з пасажырам Васілём Сіткевічам выехалі з Булы. Вечарам прыкладна ў 22 гадзіны 30 хвілін не ехалі, як людзі, а сапраўды ляцелі па вул. Касцюшкі г. Косава, якая ўпіраецца ў вуліцу 3-га Лютага. Не ўпісаўшыся ў паварот, яны вылецелі на супрацьлеглы бок перасякаючай вуліцы і ўрэзаліся ў цагляную сцяну жылога дома.

Вынік сумны. Пасажыр Васіль Сіткевіч на месцы здарэння загінуў. Матацыкліст Андрэй Ерыкалін у цяжкім стане дастаўлены ў бальніцу.

Гэта без сумнення трагедыя для абедзвюх сем'яў, бо яе ўдзельнікамі былі маладыя людзі, якім яшчэ не споўнілася і дваццаці гадоў. Што ж, дарога не церпіць ліхачоў, не дарue іхніх памылак.

С. РЫГОРАЎ.

● РЫНКАВАЯ ПЛОШЧА

ШТО ПАЧЫМ?

Цэны на рынках нашага рэгіёна ў мінулыя выхадныя (у тысячах руб. за адзін кілаграм) былі наступныя:

	Івацэвічы	Баранавічы	Бяроза
Свініна	60–70	65–75	60–70
Сала салёнае	55	30–60	50–55
Цукар	21	19.500	21
Яйкі (1 дзесятак)	23–25	21–22	20–25
Тварог	17	20	18
Масла сялянскае	70	80	75
Малако (3 л)	14	18	15
Бульба	5	5–7	5
Агуркі	3–4	5–7	4–6
Памідоры	20–30	25–35	20–30
Цыбуля	12–15	15–22	15–20
Часнык	18–25	60	20–25
Буракі сталовыя	4–5	5–7	4–5
Яблыкі	5–8	5–10	4–7
Грушы	15	20–25	20
Слівы	15	15–20	15
Бананы	25–30	25–30	25–33
Апельсіны	38–40	27–30	30–33
Лімоны	45	45	45
Алей (1 л)	42–47	45–48	45–48
Селядцы	40	36–40	40–42
Салодкі перац	35–40	35–40	35–40
Мука в. г.	16.600	16.500	16.500

● СТОП–КАДР



Па сакрэту. *Фота А. ГАНЧУКА.*

Газета выдаецца на беларускай і рускай мовах. Набіраецца ў Івацэвічах, друкуецца ў Баранавіцкай друкарні (г. Баранавічы, вул. Савецкая, 80). Выходзіць два разы на тыдзень: у сераду і суботу.

Фармат 420х300 мм. Аб'ём – 1 друк. аркуш.

Падпісана да друку 21 жніўня ў 14.00.

Заснавальнікі: У. А. Кудзінаў, А. М. Басалай.

Газета зарэгістравана ў Дзяржаўным камітэце РБ па друку.

Пасведчанне № 694.

Рэдактар Лідзія ЦАЛУЙКА.

НАШ АДРАС: 225250, г. Івацэвічы, вул. Дзяржынскага, 30, рэдакцыя „Газеты для вас". Тэлефон 2-12-29.

Тыраж 1.200 экз. Заказ № 1950.